SET – 4

Series : GBM/1

कोड नं.
Code No. **299/1**

रोल नं.
Roll No. | | | | | | | |

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में **19** प्रश्न हैं ।
- **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains **4** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **19** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

बेसिक पैटर्न विकास II

BASIC PATTERN DEVELOPMENT II

निर्धारित समय : 2½ घंटे — *अधिकतम अंक : 50*

Time allowed : 2½ hours — *Maximum Marks : 50*

सामान्य निर्देश :

(i) ***सभी*** *खण्डों के उत्तर दीजिए ।*

(ii) *जहाँ सम्भव है अपने उत्तरों को चित्रित कीजिए ।*

General Instructions :

(i) *Attempt* ***all*** *sections.*

(ii) *Illustrate your answers wherever possible.*

खण्ड – A
SECTION – A

सभी प्रश्न कीजिए ।
Attempt **all** questions.

1. कम्फर्ट गुंजाइश की परिभाषा दीजिए । **1**
Define Comfort ease.

2. इंग्लैंड में वस्त्र निर्माता कौन से मानक पर दृढ़ रहते हैं ? **1**
Which standards do the garment manufacturers in U.K. adhere to ?

3. 'फिट' शब्द से आप क्या समझते हैं ? **1**
What do you understand by the term 'fit' ?

4. फिट के किन्हीं दो मौलिक घटक के नाम दीजिए । **1**
Name any two elements of fit.

5. गोडे शब्द की परिभाषा दीजिए । **1**
Define the term Godet.

खण्ड – B
SECTION – B

बहुत संक्षिप्त उत्तर दीजिए ।
Give very short answers.

6. जांघ का नाप बैठते समय लेना क्यों महत्त्वपूर्ण है ? **2**
Why is it important to take the thigh measurement while sitting ?

7. ट्रैसिंग चकरी कहाँ प्रयोग की जाती है ? ट्रैसिंग चकरी खरीदते समय आप किन बातों को ध्यान में रखेंगे ? **2**
Where do you use a tracing wheel ? What points will you keep in mind while buying a tracing wheel ?

8. प्लेट और टक्स में अन्तर दीजिए । **2**

अथवा

एक वस्त्र में कहाँ-कहाँ चुन्नट डाले जा सकते हैं ? चित्र सहित दर्शाइए ।
Give the difference between pleats and tucks.

OR

Where all can the gathers be placed in the garment ? Show with diagram.

9. वस्त्र में गले की रेखा बनाने के लिए कौन से माप की आवश्यकता होती है ? **2**
Which measurements are required to develop the neck line of a garment ?

10. आप प्लेन बाजू के फिट को किस प्रकार जाँचेंगे ? **2**

अथवा

वस्त्र में खराब फिट के कारण दीजिए ।

How will you evaluate the fit of plain sleeve ?

OR

Give reasons for poor fit of a garment.

खण्ड – C
SECTION – C

70-75 शब्दों में संक्षिप्त उत्तर दीजिए ।

Give short answers in **70-75** words.

11. पैटर्न बनाने के विभिन्न तरीके कौन से हैं ? किसी एक तरीके के गुणों की सूची बनाइए । **3**

What are different methods of making a pattern ? List the advantages of any one method.

12. मानक नाप लेने के चार्ट की परिभाषा दीजिए । बने-बनाए वस्त्रों के उद्योग में इसकी क्या महत्ता है ? **3**

Define standard measurement chart. What is its importance in ready-to-wear industry ?

13. आगे और पीछे के स्कर्ट पैटर्न का नामांकित चित्र दीजिए । **3**

अथवा

बाजू का नामांकित चित्र बनाइए ।

Draw a well labelled diagram of front and back of a skirt pattern.

OR

Draw a well labelled diagram of sleeve.

14. पाइपिंग, बायस फैसिंग और आकारित फैसिंग में अन्तर दीजिए । **3**

Give the difference between piping, bias facing and shaped facing.

15. चोली कट ब्लाऊज की विशेषता दीजिए । चोली कट ब्लाऊज का नामांकित चित्र बनाइए और हर हिस्से की ग्रेन रेखा दीजिए । **3**

अथवा

चूड़ीदार पज़ामा बनाने के लिए कितना कपड़ा चाहिए ? चूड़ीदार काटने के लिए कपड़े को मोड़ने के तरीके को चित्र की सहायता से समझाइए ।

Give the characteristics of a choli-cut blouse. Draw a well labelled diagram of a choli-cut blouse and give the grain line for each part of the blouse.

OR

How much fabric is required for a Churidar Payjama ? Explain with the help of diagram how the fabric will be folded for cutting a Churidar.

खण्ड – D
SECTION – D

100-150 शब्दों में विस्तृत उत्तर दीजिए ।

Give descriptive answers in **100-150** words.

16. 'बॉडी लैन्ड मार्क्स' क्या होते हैं ? माप लेने में इनकी क्या महत्ता है ? आप बाइसेप्स की गोलाई, तिरछे कंधे व पीछे की चौड़ाई का नाप किस प्रकार लेंगे ? **5**

What are 'body land marks' ? Give their importance in taking measurements. How will you take biceps circumference, across shoulder and width of back measurement ?

17. प्रिन्सिस रेखा क्या होती है ? पैटर्न बनाने में इसकी क्या भूमिका है ? वस्त्र में प्रिन्सिस रेखा की भिन्नता को चित्र द्वारा दर्शाइए । **5**

अथवा

कन्धे की लम्बाई, आगे की हिप रेखा, सामने की लम्बाई, सेन्टर बैक की लम्बाई व क्रॉच की गहराई के नाप किस प्रकार लिए जाते हैं ? चित्र द्वारा बताइए ।

What is a princess line ? Give its role in pattern making. Draw diagrams showing variations in princess panel in a garment.

OR

How are the measurements of shoulder length, front hip line, front length, centre back length and crotch depth taken ? Show with illustrations.

18. ड्रेपिंग शब्द की परिभाषा दीजिए । ड्रेपिंग के अवगुण दीजिए । ड्रेपिंग का अभ्यास करने के लिए कौन सा कपड़ा सबसे उत्तम है और क्यों ? **5**

Define the term 'draping'. Give the disadvantages of draping. Which fabric is best for practising draping and why ?

19. फिटिंग के दो तरीकों के नाम बताइए । यदि किसी व्यक्ति के झुके हुए कन्धे हैं तो फिट में क्या त्रुटियाँ उत्पन्न हो सकती हैं ? उनका समाधान किस प्रकार करेंगे ? **5**

अथवा

कॉलर, मोढ़ा, छाती की गोलाई, कन्धे और गले की रेखा का फिट आप किस प्रकार आकेंगे ?

Name two methods of fitting. What defects in fit can arise if a person has sloping shoulders ? How can these be rectified ?

OR

How will you judge the fit of collar, arm hole, round bust, shoulders and neck line ?